



Au
FIL ✨
de l'eau

*Installation sonore &
sensorielle dès 3 mois*



AU FIL DE L'EAU

INSTALLATION SONORE & SENSORIELLE

Au fil de l'eau est un espace cocon de **découverte en toute liberté** pour les très jeunes enfants de 3 mois à 3 ans. Le tout-petit est invité à explorer différents îlots sonores et sensoriels accompagnés par deux artistes musiciens & chanteurs.

Au fil de l'eau ouvre les portes d'un monde aquatique et coloré dans lequel petits et grands pourront s'immerger pour un retour aux sources apaisant.

Au fil de l'eau puise ses racines dans la création du spectacle *La voix de l'eau*, invitation à la rêverie, porte ouverte sur l'imaginaire et le monde sensible, tissant un lien entre le monde aquatique et la matrice originelle, premier souffle de vie dans l'eau.

Au fil de l'eau invite le public à vivre un temps suspendu, à se glisser au coeur d'un banc de poissons, à rêver sous des gouttes d'eau kaléidoscope de reflets... Le tout-petit pourra à son gré écouter, observer, toucher, danser...

Tubes harmoniques, kayambs, clochettes, lyre et envolées de voix improvisées constituent le c(h)oeur de ce voyage.



DÉMARCHE ARTISTIQUE

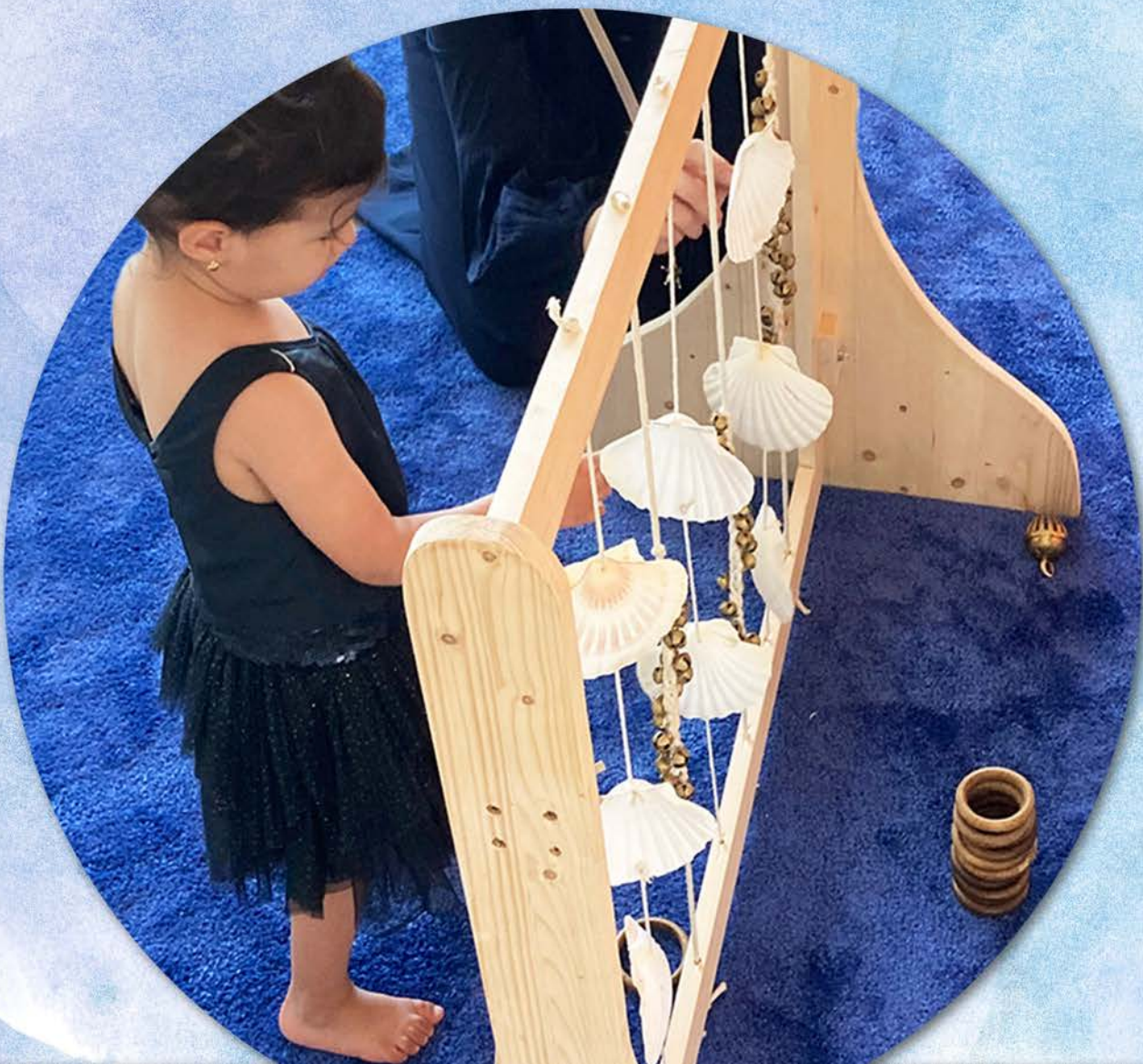
Pour l'écriture du spectacle *La voix de l'eau*, les artistes ont été accueillis 8 semaines en résidence de création-transmission **avec le soutien du ministère de la Culture dans le cadre de l'Été culturel et du dispositif national Premières pages ; mais aussi avec le soutien des ministères sociaux sous l'égide de l'appel à projet 1000 premiers jours de l'enfant** entre septembre 2022 et février 2024.

Lors de ces résidences, les artistes Isabelle Lega & Éric Dubos ont imaginé des espaces sensibles avec les tout-petits, improvisations vocales, explorations instrumentales, jeux d'ombres et de lumière... Durant ces moments de transmission, la voix des bébés émerge et ils improvisent avec eux. Se joue alors une partition inouïe, babillages spontanés, dialogues chantés...

Le tout-petit est pleinement présent au monde qui l'entoure, il le découvre avec ses sens et tout devient jeu. La créativité du très jeune enfant est immense. L'idée de ce temps partagé est de tisser un échange créatif avec lui ; ainsi, il passe d'une place de spectateur à celle d'acteur. Par ailleurs, l'adulte en guidant puis en acceptant d'être guidé par le tout-petit donne vie à son imaginaire et à sa créativité.

Durant cette immersion, les artistes développent une communication non verbale avec le public afin de faire de ce moment un instant hors du temps, un temps suspendu. Ils favorisent l'échange à travers gestes, sons, mélodies et sensations.

De plus, le respect du rythme et du temps de l'enfant est au cœur du travail de la compagnie OKKIO ; ainsi chacun peut prendre le temps dont il a besoin pour vivre cette plongée sensorielle et sonore en fonction de son rythme et de son développement.



PRODUCTION & SOUTIENS

PRODUCTION

* **Compagnie OKKIO**

CO-PRODUCTEUR - *LA VOIX DE L'EAU*

* **Le Totem - Scène conventionnée Art, enfance, jeunesse - Avignon (84)**

SOUTIENS À LA CO-PRODUCTION

* **Réseau des bibliothèques - Service culture et patrimoine - Cove - Carpentras (84)**

SOUTIENS INSTITUTIONNELS

* **Soutien à la création & transmission - Été culturel 2022 & 2023 - Rouvrir le monde - DRAC PACA**

* **Soutien à la création & transmission - 1000 premiers jours de l'enfant 2022 - DREETS PACA**

SOUTIENS FINANCIERS DANS LE CADRE DE L'ÉTÉ CULTUREL

* **Communauté de communes Pays de Sorgues Monts de Vaucluse - Isle sur Sorgue (84)**

* **Mairie - Jonquières (84)**

DISTRIBUTION

CRÉATION & INTERPRÉTATION

ISABELLE LEGA & ÉRIC DUBOS

REGARD EXTÉRIEUR

THIERRY OTIN

CRÉATEUR LUMIÈRE

ROMAIN FOUGÈRE

GRAPHISTE & WEB DESIGN

CARMEN NUSS





FICHE TECHNIQUE

Équipe en tournée

*** 2 musiciens**

Durée

30 mn par séance

Les artistes accueillent le public dans une salle dédiée pour une présentation du projet

Un temps d'échange est proposé à la fin

Compter 1h en tout par séance

Possibilité de réaliser 1 à 3 séances par jour

Temps de montage et installation

2h en salle non équipée avec lumière du jour

4h en théâtre pour réglages lumières - plan de feu envoyé sur demande

Temps de démontage

1 h

Âge

De 3 mois à 3 ans

Jauge

12 enfants maximum accompagnés chacun d'un parent ou référent.e

Taille de la salle

35 m2 minimum

Merci de bien vouloir vider la salle avant l'arrivée de la compagnie et de prévoir un espace d'accueil séparé avec petites chaises et tapis pour déposer les effets personnels du public (chaussures, sacs, poussettes, téléphones portables...)

Autres

Si possible, prévoir une petite salle qui pourra servir de loge avec thé, café et de quoi grignoter (sans gluten ni lactose svp)

COMPAGNIE OKKIO

Créer pour le très jeune public, c'est ce que s'engagent à faire Isabelle Lega et Éric Dubos depuis plus de 14 ans. Le projet artistique et culturel de la compagnie OKKIO est entièrement tourné vers le tout-petit, sa famille et les professionnels qui l'entourent.

Au cœur de ses actions, la compagnie développe l'éveil culturel et artistique du jeune enfant par la diffusion de ses spectacles vivants au niveau régional et national et des actions culturelles s'y rattachant.

La musique tient la place centrale dans les créations de la compagnie. Au fil des spectacles se mélangent mélodies, textes, théâtre d'ombres, tableaux lumineux et sensoriels pour donner à voir et à entendre la beauté et la symbolique de chaque univers rencontré. Tous deux invitent artistes et techniciens du spectacle vivant à collaborer avec eux afin de créer ensemble ces univers sensibles.

La compagnie est soutenue par le ministère de la Culture, les ministères Sociaux, le Conseil Départemental du Vaucluse, la ville de Morières les Avignon et la SPEDIDAM.

Depuis 2021, sous l'égide des ministères sociaux, la compagnie OKKIO est lauréate nationale de l'appel à projet des [1000 premiers jours de l'enfant](#) ; la compagnie développe ainsi un [projet d'éveil culturel et de soutien à la parentalité avec la Maison pour tous Monfleury d'Avignon à travers un cycle de Parent'aises Musicales, spectacles vivant et résidence d'artistes pour les familles et les habitants de ce territoire.](#)

ENFANCE & MUSIQUE

Depuis mars 2013, la compagnie OKKIO fait partie du réseau des partenaires culturels régionaux de l'association Enfance & Musique.

Cette association œuvre depuis plus de 30 ans pour l'éveil culturel et musical du très jeune enfant. Partenaire des politiques publiques, Enfance & Musique est devenue un interlocuteur de référence pour les multiples acteurs de l'éveil artistique et culturel du tout-petit.

Plus de 8 200 partenaires associatifs, institutions et collectivités territoriales lui ont fait confiance depuis sa création.

Lieu de ressources, centre de formation pour les professionnels et artistes de la petite enfance, Collectif de compagnies jeunes et très jeune public, publications pour les professionnels du secteur, autant d'initiatives qui participe à la vitalité artistique et à l'amélioration et la compréhension de l'accueil et de la santé culturelle du jeune enfant.



COMPAGNIE OKKIO
07 81 19 49 90
INFO@COMPAGNIE-OKKIO.FR
COMPAGNIE-OKKIO.FR