

« Nos enfants nous aident à la création »

ÉRIC DUBOS ET ISABELLE LEGA ont fondé la compagnie moriéroise Okkio en 2010. Ce couple de musiciens-chanteurs, à la scène comme à la ville, y développe l'éveil artistique du jeune public à travers les "Parent'aises musicales", un rendez-vous mensuel.



Eric Dubos et Isabelle Lega proposent des spectacles musicaux participatifs pour la famille. Photo N.E.

Comment définir les Parent'aises musicales ?

Isabelle Lega C'est un moment d'écoute, de découverte et de partage entre un parent et son enfant autour de la musique et du chant. Il s'agit de créer un lien fort avec son enfant à travers des comptines et la manipulation d'instruments et d'objets que nous fabriquons ou détournons.

Éric Dubos Ces moments musicaux sont une parenthèse dans le quotidien. Pour certaines familles, le lien par la musique est absent ; pour d'autres, il est très présent. Chez nous, c'est naturel. Le chant peut rythmer la journée. Le rapport aux sons, aux vibrations, c'est ce qu'un enfant perçoit en premier, avant même de naître, avec les battements de cœur de sa mère.

Comment est née cette envie d'associer éveil musical et enfance ?

E.D. Je faisais partie d'un collectif à Pernes-les-Fontaines. Je me suis rendu compte que lorsque j'interprétais sur scène mes chansons, beaucoup d'enfants étaient au premier rang alors que les compositions ne leur étaient pas destinées. L'envie de créer pour eux est partie de là.

I.L. Quant à moi, un ami m'a demandé un jour d'intervenir dans une crèche au pied levé. L'appréhension que j'éprouvais est vite partie dès que j'ai vu les enfants réceptifs à mes chansons. Cela m'a

donné envie de monter mes propres ateliers et spectacles. J'ai suivi plusieurs formations pour me spécialiser. Puis, en 2010, nous avons donc créé tous les deux Okkio et présenté notre première pièce, "Aqua", à la Fabrik Théâtre. En 2012, lors du festival pour enfants Festo pitcho, nous avons donné un spectacle mêlant compositions personnelles et comptines réadaptées. Les Parent'aises étaient nées. Depuis, nous avons donné plus de 200 représentations dans toute la France. Maintenant, elles font partie intégrante de notre vie. Même nos enfants nous aident à créer des chansons !

Parmi toutes les représentations données, y a-t-il un lieu qui vous ait marqués ?

I.L. Étant corse, j'ai été touchée lorsque nous avons été invités à jouer en 2016 au festival Les Musicales de Bastia, qui est la ville d'origine de mon père. C'était un moment chargé d'émotions pour moi. D'ailleurs, cette année-là, le festival a ouvert le volet "jeune public" avec nous ; c'est quelque chose dont je suis fière.

"Parent'aises musicales", samedi 19 janvier à 10h pour les enfants de 6 à 24 mois et à 11h pour les enfants de 2 à 4 ans. À l'espace culturel Folard, à Morières-lès-Avignon. 14 € le binôme, 7 € la place supplémentaire. Tél. 07 81 19 49 90.