



AUX SONS DES BOIS

PARCOURS SONORE ET SENSORIEL
DE LA MARCHE À 3 ANS



UN PARCOURS SONORE ET SENSORIEL

Partir à la découverte musicale et sensorielle de la forêt et des bois. Sentir, écouter, toucher dans un îlot aquatique, l'étang, les poissons et les grenouilles ; dans un îlot boisé, la mousse, la terre, les arbres ; ou dans des îlots aériens, les nuages et les plumes...

Durant ce voyage, les artistes de la compagnie OKKIO invitent enfants et adultes à cheminer à travers une forêt de sons et de sensations. Par cette découverte, individuelle et collective, une atmosphère poétique propre à chaque espace est créée en direct.

Tout au long de cette balade sonore, petits et grands découvrent ainsi plusieurs espaces différents mais complémentaires. Ils peuvent au gré de leurs envies observer, manipuler, toucher, écouter, jouer des instruments...

UNE EXPERIENCE À VIVRE DE LA MARCHE À 3 ANS

La compagnie OKKIO a créé ce parcours pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent.

Durant ce voyage, les artistes développent une communication non verbale avec le public afin de faire de ce moment un instant hors du temps, un temps suspendu....

Ils favorisent l'échange avec un regard bienveillant et à travers des gestes, des sons, des mélodies et des sensations...

Le respect du rythme de l'enfant étant au cœur du travail de la compagnie OKKIO, elle espère que durant cette improvisation, chacun puisse trouver son chemin et rêver ainsi sa propre forêt.

LE MOT D'UNE STRUCTURE PETITE ENFANCE

Merci pour cette fantastique balade sonore dans les bois !!! Nous avons adoré !!!! Un grand bravo pour votre talent, votre créativité et votre connaissance du petit enfant et de la confiance que vous placez en lui.

Association Chaperlypopette Avignon

4 UNIVERS À EXPLORER

LE NID

Comme dans un nid, cet espace nous invite à une découverte multi-sensorielle : rafia, plumes, graines, feuilles, appeaux ... La main caresse le tissu et les sons se déploient. Au plafond, des oiseaux-plumes volent au souffle de l'air que chacun peut donner. Un espace doux et réconfortant comme un cocon.

L'ÉTANG

Bienvenue au bord de l'étang : grenouilles-chanteuses et bâtons de pluie égrennent leurs notes aquatiques et nous transportent en quelques sauts dans ce monde rafraîchissant et verdoyant.

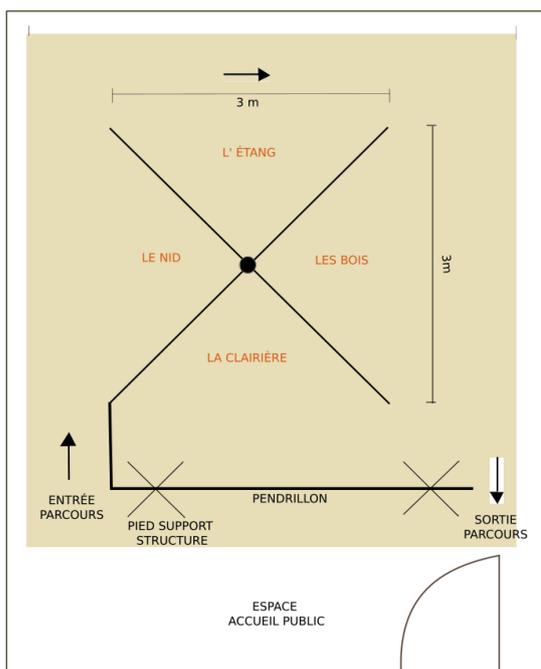
LES BOIS

Bambous-guiros, champignons-shakers, balafoon voyageur et octo-block mélangent leurs sons et leurs couleurs en nous emportant vers des bois chauds aux sonorités africaines.

LA CLAIRIÈRE

Des nuages qui défilent, des rideaux de tulle blanc et des carillons koshi. Cet espace aérien invite au rêve et à la contemplation. La tête dans les nuages entre songes et imagination...

LE DISPOSITIF



Le dispositif est un carroussel en fer et tissu entièrement démontable. Il se compose de 4 espaces distincts séparés par des parois en tissu beige. La déambulation commence par «Le nid» puis «L'étang», après «Les bois» et enfin «La clairière».

Quand on explore un espace, on ne voit pas l'espace suivant. Pour changer d'ambiance, les musiciens se lèvent et se dirigent vers le nouvel espace à découvrir. Le public prévenu en début de séance suit le «guide musical» et la balade continue...



DISTRIBUTION

Création et Interprétation

Isabelle Lega et Éric Dubos

Chargée de diffusion & communication

Solène Andrey

Photographies

Thomas Bohl

Production

Compagnie OKKIO

AVEC LE SOUTIEN DE

DRAC PACA, CAF de Vaucluse et Espace Culturel Folard de Morières les Avignon

CALENDRIER DE CRÉATION ET DATES AUX SONS DES BOIS

TOUTES LES DATES

Du 13 au 14 octobre 2021 - Médiathèque, RPE et crèche de Pernes les Fonatines - 6 séances *

Du 26 au 28 mai 2021 - Médiathèque Inguimbertaine & crèche les P'tits Mousses - Carpentras - 10 séance *

Mardi 09 juin 2020 - 9ème Café Ludique au Grand Air, Caf d'Avignon > 4 séances (Annulé cause Covid 19)

Mercredi 26 février 2020 - Pôle culturel Jean Ferrat de Sauveterre (30) > 4 séances

Mardi 05, Mercredi 6 et Jeudi 7 novembre 2019 - Boiserie de Mazan (84) sous l'égide de la COVE > 10 séances (action recevant l'aide financière de la DRAC PACA)

Vendredi 11 octobre 2019 - Salle polyvalente de Bédoin (84) sous l'égide de la COVE > 4 séances (action recevant l'aide financière de la DRAC PACA)

Samedi 15 avril 2017 - Festival Le printemps de plein les mirettes à Carpentras (84) > 4 séances

Samedi 1er avril 2017 - Médiathèque La Durance de Cavaillon (84) > 3 séances

Vendredi 31 mars 2017 - Médiathèque La Durance de Cavaillon (84) > 3 séances

* Avec le soutien financier de la DRAC PACA

PREMIÈRE

Jeudi 16 juin 2016 à 10h00, Café ludique sous les pins , Caf d'Avignon (84) > 4 séances

RÉSIDENCE DE CRÉATION

Mai et juin 2016 - Espace Culturel Folard - Morières les Avignon (84)





L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

ISABELLE LEGA, AUTRICE, COMPOSITRICE ET INTERPRÈTE

En 2001, elle crée un groupe de chansons françaises avec Éric Dubos, son complice à la vie comme à la scène et travaille sa technique vocale avec différents professeurs : Josiane Froment, Danièle Stefan, Julien Baudry, Stéphanie Laye... De 2008 à 2010, elle joue dans la compagnie La Parlote qui produit des spectacles musicaux jeune public. En 2010, elle intègre la classe professionnelle de l'École d'art dramatique Sylvia Roche, à Marseille. La même année, elle crée avec Éric Dubos la compagnie OKKIO pour leur premier spectacle très jeune public AQUA.

En 2012, elle se forme chez Enfance & Musique à Pantin puis crée les Parent'aises Musicales. En 2014 et 2015, elle suit deux formations professionnelles pour comédiens-chanteurs au Leda Atomica Musique de Marseille. Depuis 2020, elle fait également partie du Choeur Harmonie d'Avignon qui interprète un répertoire de chants sacrés et profanes de la Renaissance à nos jours, sous la direction de Galyna Viciano.

ÉRIC DUBOS, AUTEUR, COMPOSITEUR ET INTERPRÈTE

En 1995, il débute une carrière de musicien professionnel dans des formations de musiques actuelles. Parallèlement, il suit la formation musicale professionnelle ARTIST' à Cavaillon.

En 2001, il intègre les structures suivantes en qualité de régisseur : La Chartreuse de Villeneuve les Avignon, les ATP d'Uzès et la Scène Nationale de Cavaillon. Il collabore également avec différentes compagnies pour des créations sonores ou des créations lumières (Théâtre de l'Entrouvert, Cie Havin fun, Cie Art 27, La Parlote...).

En 2015, il suit plusieurs formations auprès de l'association ENFANCE ET MUSIQUE puis développe des rencontres musicales parents & enfants dans différentes structures.

Au sein de la compagnie OKKIO, il alterne les projets en tant que compositeur, musicien-interprète et régisseur son/lumière.

LA COMPAGNIE

Créer pour le très jeune public, c'est ce que s'engagent à faire Isabelle Lega et Éric Dubos depuis plus de 10 ans. Le projet artistique et culturel de la compagnie OKKIO est entièrement tourné vers le tout-petit, sa famille et les professionnel.le.s qui l'entourent. Au cœur de ses actions, la compagnie développe l'éveil culturel et artistique du jeune enfant par la diffusion de ses spectacles vivants au niveau régional et national et des actions culturelles s'y rattachant. La musique tient la place centrale dans les créations de la compagnie. Au fil des spectacles se mélangent mélodies, textes, théâtre d'ombres, tableaux lumineux et sensoriels pour donner à voir et à entendre la beauté et la symbolique de chaque univers rencontré. Tous deux invitent artistes et techniciens du spectacle vivant à collaborer avec eux afin de créer ensemble ces univers sensibles.

La compagnie est soutenue par le pôle Publics et Territoires" de la DRAC PACA, le Conseil Départemental du Vaucluse, la ville de Morières les Avignon et la SPEDIDAM.

OKKIO fait partie du réseau des partenaires culturels régionaux de l'association Enfance & Musique.

Depuis sa création, la compagnie a été accueillie sur différentes scènes telles que le Théâtre Comoedia à Aubagne (13), le Chouet Festival de Roanne (42), L'Autre scène de Vedène (84), la médiathèque de Cavaillon (84), l'Espace Folard de Morières les Avignon (84), le Théâtre de la Charité de Carpentras (84), le Théâtre de Die (26), le festival Eclat à Dieulefit (26), l'Akwaba à Chateauneuf de Gadagne (84)...

LES AUTRES CRÉATIONS EN TOURNÉE

PARASOL LASIDO - Création 2022 - Chansons à danser pour toute la famille

Ce spectacle conçu pour l'extérieur est composé de mélodies traditionnelles du monde dont la musicalité et le rythme invitent les tout-petits comme les plus grands à écouter, danser et vivre la musique avec tous leurs sens dans un moment de joie et de partage. Pour cette nouvelle création légère et pétillante, les deux artistes-interprètes s'accompagnent d'instruments acoustiques : guitare, ukulélé, oeufs sonore, kazou, tambourin... Tel un premier concert !

À NOUS DEUX ! - Création 2018 - Tour du monde en chansons dès 2 ans

Pour cette nouvelle création, la roulotte d'OKKIO est partie en voyage sur les routes du monde dénicher instruments lointains, comptines de là-bas et chants d'ailleurs. Des notes gorgées de soleil pour des chansons lumineuses et colorées. Se tourner vers l'autre, embrasser les différences, rassembler les cultures, « À nous deux ! Tour du monde en chansons » est un moment de partage pour tous les enfants de la Terre !

DANS MA FORÊT - Création 2017 - Spectacle musical et visuel dès 18 mois

Ce spectacle est une évocation poétique des bois et clairières de notre enfance où le rêve et l'imaginaire se déploient au contact de la nature. Dans notre forêt intime, se cache l'enfant qui veille en nous. L'enfant qui aime courir, se cacher, toucher, observer, sauter. L'enfant qui, tel un animal sauvage, a tous ses sens en éveil... Chansons, projections et musique sont les médiums de cette nouvelle proposition.

BULLE- Création 2012 - Chansons théâtralisées dès 2 ans

C'est un spectacle musical qui emmène les enfants dans un voyage poétique et sensible. En se glissant dans le monde coloré de ce duo tendre et complice, le public découvre au fil des notes jazzy et folk, un univers pétillant et drôle. Décliné en deux versions: «Bulle, chansons pétillantes» et «Bulle, chansons d'hiver et de Noël», les spectateurs sont transportés dans un univers musical participatif empreint de tendresse.



AUX SONS DES BOIS

PARCOURS SONORE ET SENSORIEL

Compagnie OKKIO Avignon

En lien avec sa nouvelle création, *Dans ma forêt*, la Cie OKKIO propose un parcours pour les enfants de 18 mois à 6 ans, découverte musicale et sensorielle de la forêt et des bois. Dès l'entrée un artiste de la compagnie accueille les voyageurs qui vont cheminer dans une forêt de sons et de sensations. Il confie ensuite le groupe à un autre artiste, guide musical qui accompagne cette balade sonore, dans une communication non verbale. Au gré de leurs envies, les visiteurs peuvent observer, manipuler, écouter, jouer... vivre un moment hors du temps. Dans notre forêt intime, se cache l'enfant qui veille en nous...



L'ÉTANG

Tambours d'eau, grenouilles chanteuses, égrènent leurs notes aquatiques, de la feuille qui bruisse aux sons délicats des bâtons de pluie, une fraîcheur cristalline sous la canopée.

LES BOIS

Bambous-guiros, champignons-shakers, balafon voyageur et octo-block mêlent

leurs sons. Les couleurs des bois chauds et le chant improvisé donnent à entrevoir les rivages de l'Afrique.



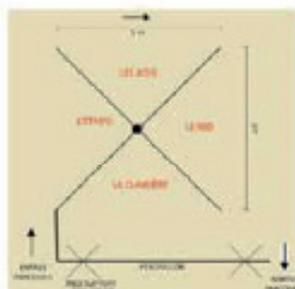
LE NID

Un tapis sensoriel délicat invite à la caresse, rafia, plumes, graines, feuilles... Dans cet espace réconfortant comme un cocon, les manipulations fines s'effectuent sous le regard complice des oiseaux-plumes. Léger comme un souffle.

LA CLAIRIÈRE

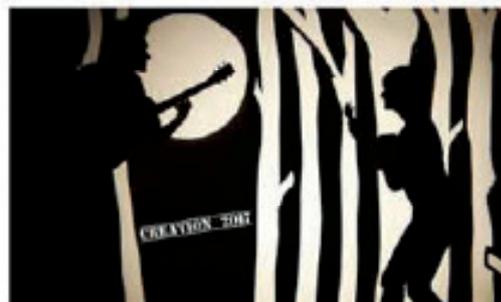
Rideaux de tulle blanc et merveilleux sons des carillons koshi, cet espace aérien invite au rêve et à la légèreté.

Une lanterne magique plonge les visiteurs dans le bleu turquoise pour suivre à l'envi les nuages. Jeux paisibles dans un dédale de tissus flottants.



LE DISPOSITIF

6 enfants maximum accompagnés de 2 à 6 adultes. Durée : 30'. Possibilité de réaliser 4 parcours par jour. Le carrousel en fer et tissu, est entièrement démontable (temps de montage 4h avant le début des visites. Sol et côtés dégagés, espace minimum 8mx8m, hauteur minimum sous plafond 2m40. Pour que la proposition soit optimale, le noir dans la salle est recommandé.



DANS MA FORÊT

Nouvelle création

Spectacle musical et visuel pour le très jeune public

Lieu du sauvage, du profond et du merveilleux, la forêt est un espace initiatique du conte. La Cie OKKIO élabore un nouveau spectacle très acoustique qui mêle les chansons, les sons et les projections visuelles pour mieux restituer cet espace fourmillant de sensations. Élaboré en résidence dans cinq lieux partenaires, « Dans ma forêt » est une succession de tableaux musicaux, l'occasion de retrouver la richesse de la nature et la forêt si mystérieuse, porteuse de rêves.

Ce spectacle sera créé à Cavillon le 1^{er} Avril et repris les 5 et 6 Avril à l'espace culturel Folard de Morières les Avignon dans le cadre de Festo Pitcho. Spectacle et Parcours sonore peuvent être accueillis en complémentarité.

CONTACT

Compagnie OKKIO

Co-Direction Artistique :

Isabelle Lego et Éric Dubos

Tel. : 07 81 19 49 90

Hôtel de Ville de Morières les Avignon

53 rue Louis Pasteur - BP60020

84271 VEDENE cedex

info@compagnie-okkio.fr

www.compagnie-okkio.fr



FICHE TECHNIQUE

ÂGE

Pour enfants de la marche à 3 ans

IDÉALEMENT ORGANISER LES GROUPES EN FONCTION DE L' ÂGE DES ENFANTS :

JAUGE

6 enfants maximum + **1 seul adulte** accompagnant par enfant

DURÉE

30 mn par séance + 10 mn d'échange avant et 10 mn d'échange après chaque groupe

Prévoir 1 h complète par groupe

Possibilité de faire jusqu'à 4 séances par jour

(l'organisation des séances est à prévoir en fonction du projet souhaité)

SALLE

Espace minimum au sol : **8mx8m**

Sol et côtés dégagés + ouvertures et fenêtres occultées

Hauteur minimum sous plafond : 2m40

Branchement électrique : Une prise 220 v / 16 A

LE NOIR DANS LA SALLE EST INDISPENSABLE

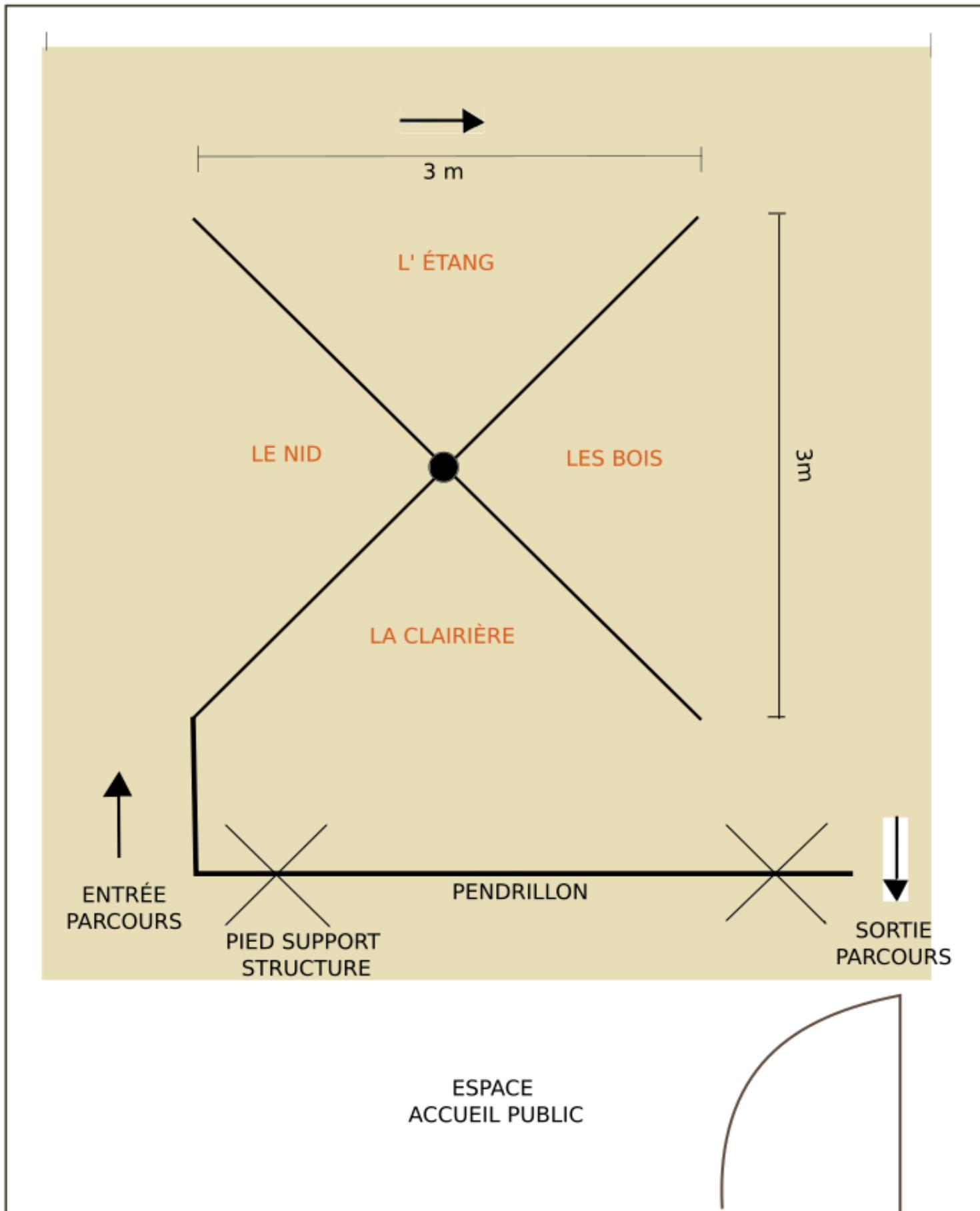
TEMPS DE MONTAGE

4 heures minimum avant le début des séances

La compagnie amène tout le matériel nécessaire à la réalisation de la structure du parcours

TEMPS DE DÉMONTAGE

2 heures après les séances



HAUTEUR SOUS PLAFOND MINI : 2,40 m

TAILLE MINIMALE DE LA SALLE : 8 X 8 m

COMPAGNIE OKKIO

IMPLANTATION
PARCOURS SONORE
"AUX SONS DES BOIS"



CO-DIRECTION ARTISTIQUE

Isabelle Lega et Eric Dubos
07 81 19 49 90
info@compagnie-okkio.fr
tech@compagnie-okkio.fr

DIFFUSION - COMMUNICATION

Solène Andrey
07 68 02 40 36
diffusion@compagnie-okkio.fr

COMPAGNIE OKKIO

Hôtel de Ville de Morières les Avignon
53 rue Louis Pasteur - BP60020
84271 VEDENE cedex
compagnie-okkio.fr

La compagnie OKKIO est soutenue par :
DRAC PACA
Conseil départemental du Vaucluse
Mairie de Morières les Avignon

Siret : 492 083 449 000 32
APE : 9001 Z
Licence de spectacles: 2 - 1104237

La compagnie OKKIO fait partie des partenaires
culturels en région de l'association
ENFANCE & MUSIQUE